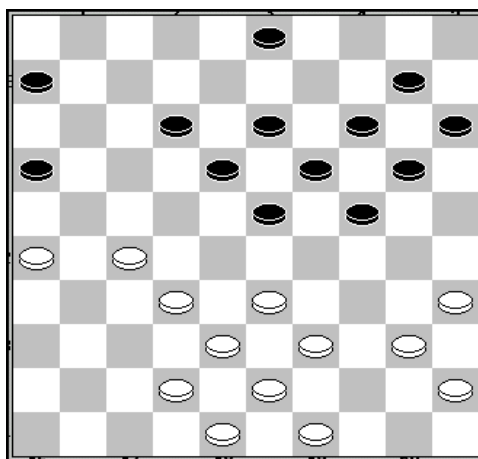


**Gerard FONTIER - Xavier MICHEL**

01.33-29 18-23 02.29x18 12x23 03.34-30 20-24 04.32-28 23x32 05.37x28 7-12 06.41-37 12-18 07.37-32 18-23 08.46-41 17-21 09.41-37 8-12 10.39-33 12-18 11.31-27 2-8 12.44-39 14-20 13.30-25 21-26 14.25x14 9x20 15.39-34 1-7 16.34-30 7-12 17.30-25 4-9 18.25x14 9x20 19.50-44 10-14 20.44-39 12-17 21.37-31 26x37 22.42x31 5-10 23.47-42 17-22 24.28x17 11x22 25.31-26 22x31 26.36x2

26 ème temps : trait aux noirs .

Xavier ne fait pas le tour d'horizon. 8-12 ? coup de passage à dame en trois temps.

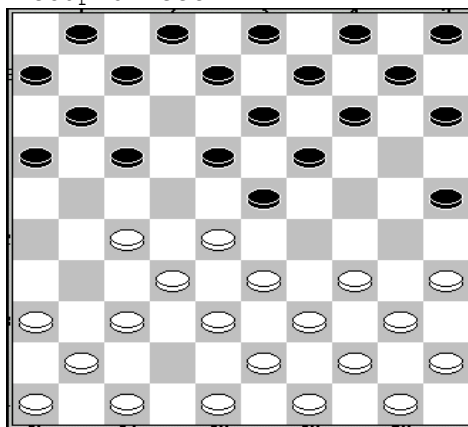


8-12 ??? 27.27-22 18x27 28.32x21 16x27 29.33-29 24x44 30.43-39 44x33 31.38x7 20-24 32.7-2 3-9 33.42-38 2-0

Notons que si le pion 6 ets en 7 le coup est toujours possible mais le donne que l'égalité : 38x9 suivi de 20-25 9x20 15x24.

**Xavier MICHEL - Michael CARTON**

01.31-27 20-25 02.32-28 18-23 03.37-32 12-18 04.42-37 ??? Erreur bonne case mauvais pion les blancs un coup direct



17-22 05.28x17 11x42 06.48x37 7-12 07.47-42 15-20 08.33-28 1-7 09.36-31 10-15 10.31-27 20-24 11.34-30 25x34 12.40x20 15x24 13.39-33 5-10 14.43-39 10-15 15.41-36 14-20 16.37-31 7-11 17.46-41 12-17 18.41-37 8-12 19.28-22 17x28 20.33x22

pion,nage suicidaire . Le noirs vont maintenant s'employer à accentuer la faiblesse du pion 22. Remarquons toutefois que l'attaque immédiate 12-17 rend le pion aux blancs : 12-17 ?? 39-34 17x28 puis 34-29 ! récupère le pion et meance d'ne prendre une second !

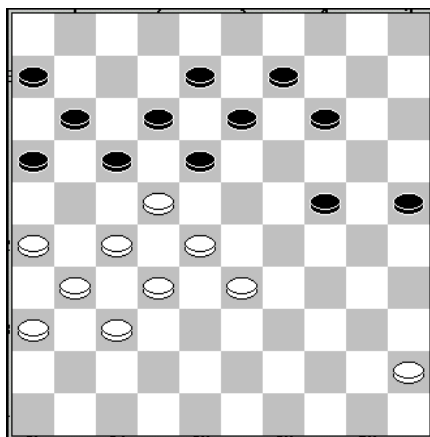
2-8 21.44-40 9-14 22.49-44 4-9 23.31-26

Les blancs ne peuvent jouer sur les cases 33 ou 34 sous peine du un pour deux en arrière avec perte d'un deuxième pion.

24-29 24.37-31 20-24 Là encore pas de précipitation 12-17 permet aux blancs de garder un pion de retard après 42-37 et 27-21.

25.39-33 12-17 26.33-28 15-20 27.44-39 29-33 28.38x29 23x43 29.35-30 24x44

30.50x48 8-12 31.42-38 3-8 32.48-42 20-25 33.42-37 19-24 34.38-33



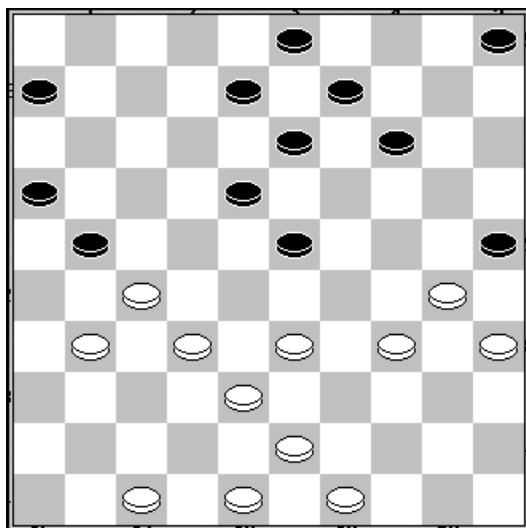
Les blancs n'ont pas le choix. Les noirs ont tout mis en place pour l'exécution finale.

16-21 35.27x7 18x29 36.7x18 13x33 0-2

Bien sûr Xavier regrette cette partie. La faute du début compromet très tôt les chances des blancs. Mais les noirs ont su parfaitement parfaire leur victoire.

**Gerard FONTIER - Patrick CARTON**

01.33-29 18-23 02.29x18 12x23 03.34-30 8-12 04.30-25 2-8 05.39-33 12-18 06.44-39 7-12 07.50-44 17-21 08.31-26 1-7 09.26x17 12x21 10.40-34 21-26 11.34-30 7-12 12.32-27 23-29 13.33x24 20x29 14.37-32 18-23 15.41-37 12-18 16.46-41 18-22 17.27x18 23x12 18.39-33 19-23 19.33x24 23-28 20.32x23 14-20 21.25x14 9x18 22.37-32 4-9 23.41-37 16-21 24.44-39 11-16 25.39-33 21-27 26.32x21 26x17 27.37-32 10-14 28.45-40 18-23 29.40-34 12-18 30.32-27 15-20 31.42-37 20-25 32.37-32 17-21 33.36-31



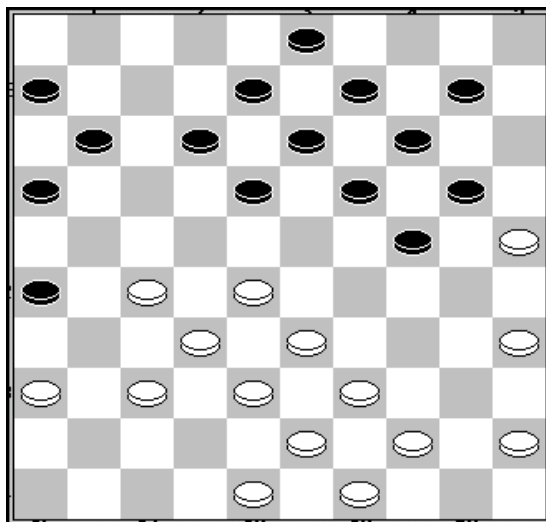
Les blancs ont mis en place un piège . Les noirs attaquent pensant sans doute obtenir l'égalité. Mais après les prises ils devront choisir entre la perte d'un pion ou le passage à dame adverse.

21-26 34.33-28 26x37 35.28x10 5x14 36.32x41 14-19 37.41-37 18-22 38.27x18 13x22 39.37-32 8-12 2-0

Après la notation devient trop imprécise.

**Patrick CARTON - Wilfried DEHESDIN**

01.32-28 18-23 02.34-29 23x34 03.40x29 20-24 04.29x20 15x24 05.37-32 17-21  
 06.31-26 13-18 07.26x17 11x22 08.28x17 12x21 09.42-37 9-13 10.47-42 4-9 11.44-40  
 7-12 12.50-44 12-17 13.40-34 6-11 14.34-30 1-6 15.37-31 21-26 16.32-28 26x37  
 17.41x32 8-12 18.36-31 2-8 19.46-41 17-21 20.41-36 10-15 21.31-27 5-10 22.30-25  
 15-20 23.42-37 21-26



Les deux joueurs ont laissé passer le coup de dame en 4 sur le thème du marchande de bois : 28-23 puis 35-30 33x4

24.37-31 26x37 25.32x41 11-17 26.28-23 19x28 27.33x11 6x17 28.36-31 10-15 29.39-33 18-23 30.44-39 14-19 31.25x14 9x20 32.27-22 17x28 33.33x22 3-9 34.41-36 9-14 35.38-32 12-17 36.22x11 16x7 37.32-27 13-18 38.27-21 8-12 39.31-26 18-22 40.36-31 23-28 41.43-38 19-23 42.38-32 28x37 43.31x42 1-1

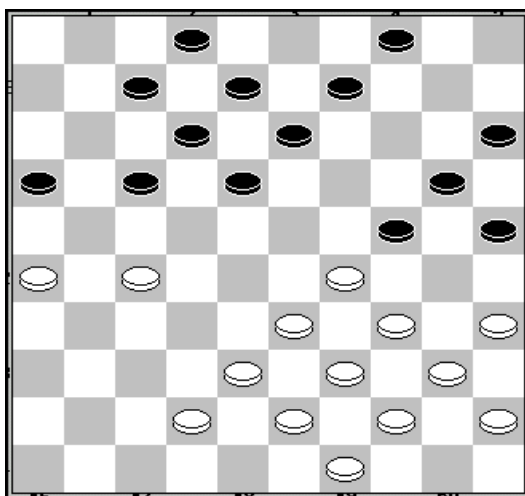
La aussi les notations contiennent trop d'erreurs pour être retranscrite . Les

deux joueurs auront une dame. Les blancs auront un petit avantage sans possibilité de gain à l'analyse.

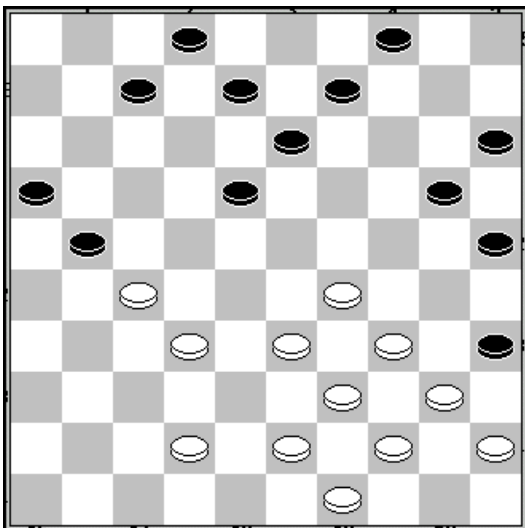
**Caroline VILBERT - JeanMaurice PLAISANT**

01.33-28 18-22 02.38-33 12-18 03.42-38 7-12 04.47-42 1-7 05.31-26 20-25 06.36-31  
14-20 07.41-36 10-14 08.34-29 5-10 09.40-34 19-23 10.28x19 14x23 11.32-27 10-14  
12.44-40 14-19 13.50-44 17-21 14.26x28 23x21 15.46-41 19-24 16.37-32 21-26  
17.41-37 18-22 18.32-28 13-18 19.28x17 11x22 20.31-27 22x31 21.36x27 9-13 22.37-  
31 26x37 23.42x31 3-9 24.31-26 6-11 25.48-42 11-17

Les noirs ont un excellent marchand de bois. Les blancs sont obligés de sacrifier un pion . 38-32 serait sanctionné par une coup de dame classique dans cette position en faisant sauter le pion 29 après 24-30.



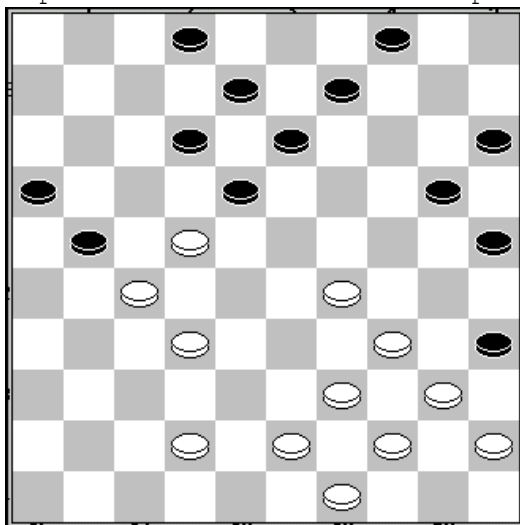
26.35-30 24x35 27.38-32 17-21 28.26x17 12x21



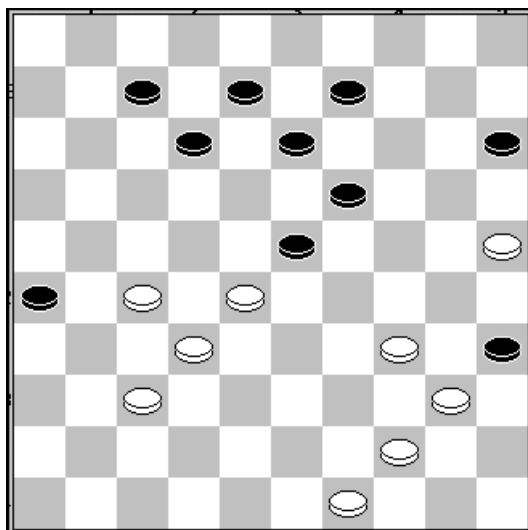
Il est amusant de constater que les blancs sont à deux doigts de réaliser un hold up. La combinaison 32-28 , 33-28 , 29-24 34x14 ne fonctionne pas . Elle perdrait un deuxième pion.

29.33-28 7-12 30.28-22

Ce coup paraît bien téméraire. Il y a pourtant une intention cachée des blancs. Sur le coup très improbable 5-10 les blancs attaquent 22-17 et sur la réponse attendue 21-26 temps de repos blanc 12x21 et 29-24 ! pour la prise 34x5 !!!

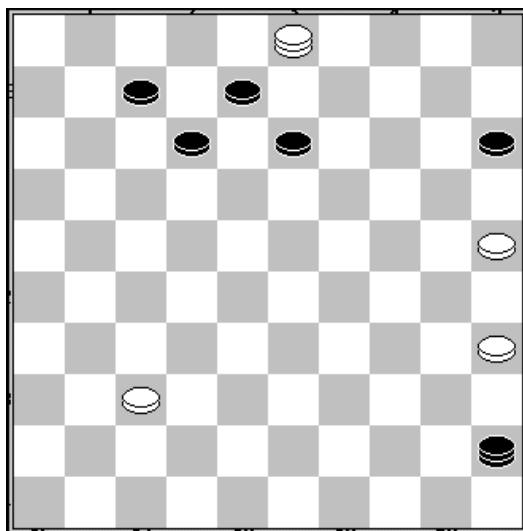


20-24 31.29x20 25x14 32.34-29 14-19 33.40-34 21-26 34.42-37 12-17 35.22x11 16x7  
 36.29-24 19x30 37.34x25 7-12 38.39-33 2-7 39.45-40 9-14 40.43-39 14-19 41.33-28  
 4-9 42.39-34 18-23



Les blancs exécutent le coup de dame. Les noirs ont bien anticipé.

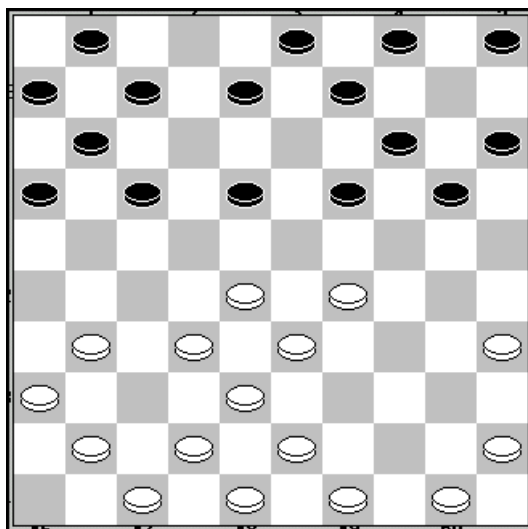
43.27-21 26x17 44.28-22 17x28 45.34-29 23x45 46.32x3 45-50 47.44-40 35x44  
 48.49x40 50-45 49.40-35  
 Ils pouvaient finir la partie dès cet instant : 12-18 ! La dame blanche est prise sans laisser d'espoir.



45-23 50.37-31 23-14 51.3x20 15x24 52.31-27 13-19 53.35-30 24x35 54.25-20 35-40  
 55.20-15 40-44 56.15-10 19-24 57.27-21 44-49 58.21-16 49-32 59.10-4 32-28 60.4-  
 15 28-23 61.15x18 12x23 0-2

**Wilfried DEHESDIN - Caroline VILBERT**

01.32-28 18-23 02.33-29 23x32 03.37x28 19-23 04.28x19 13x33 05.39x28 12-18  
 06.44-39 14-19 07.39-33 10-14 08.41-37 7-12 09.37-32 18-23 10.34-29 23x34  
 11.40x29 2-7 12.46-41 12-18 ???



Laisse un coup direct immédiatement perdant. Pourquoi 2-7 au 11ème temps ???

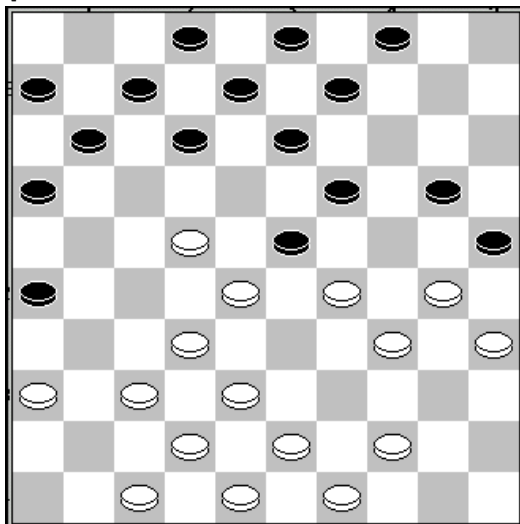
13.29-23 18x29 14.33x2 9-13 15.2x10 5x14 16.41-37 3-8 17.45-40 4-9 18.50-45 9-13  
 19.35-30 8-12 20.49-44 13-18 2-0

peut être la conséquence de la fatigue de la partie précédente contre Jean Maurice ?

**Dominique THINEY - Gianni MBENZA**

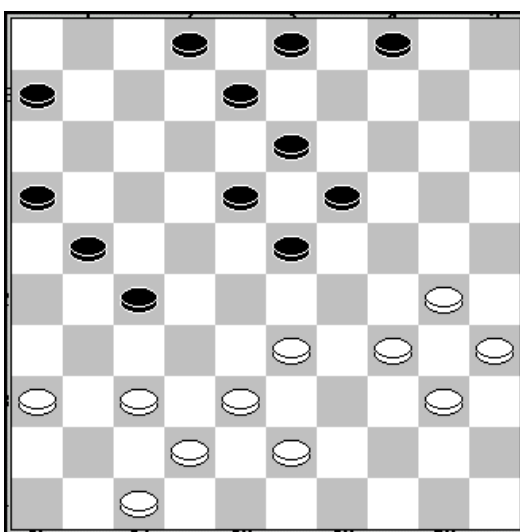
01.33-29 19-24 02.39-33 14-19 03.44-39 10-14 04.50-44 5-10 05.32-28 20-25  
 06.29x20 15x24 07.37-32 10-15 08.41-37 18-23 09.31-27 12-18 10.37-31 14-20  
 11.46-41 7-12 12.41-37 1-7 13.27-22 18x27 14.31x22 24-29 15.33x24 20x29 16.35-30  
 17-21 17.40-35 [ 17.39-33 12-18 18.33x24 18x27 19.37-31 7-12 20.31x22 12-18

21.42-37 18x27 22.37-31 8-12 23.31x22 12-18 24.40-35 18x27 25.34-29 23x34  
 26.30x39 19x30 27.35x24 ] 17...29x40 18.45x34 15-20 19.39-33 21-26 20.33-29



Ici les blancs se trompent sur la réponse 12-18 les noirs gagnent le pion : 37-31 26x37 42x31 18x27 31x22 temps de repos 29x18 11-17 22x11 13x42 !! et oui prise de trois oubliée dans le calcul des blancs.

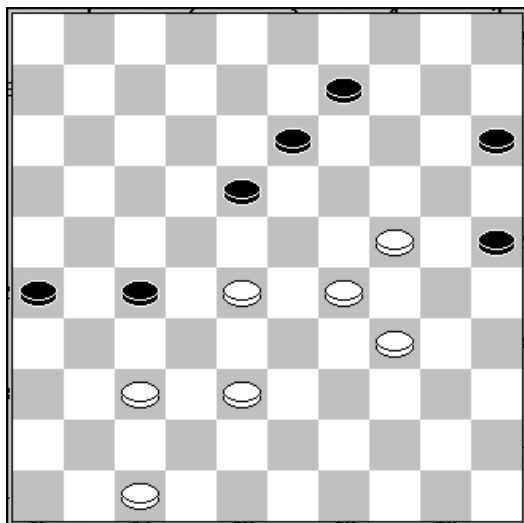
12-18 21.37-31 26x37 22.32x41 18x27 23.29x18 13x33 24.38x29 9-13 25.43-38 7-12  
 26.41-37 12-18 27.48-43 16-21 28.43-39 20-24 29.29x20 25x14 30.44-40 19-23  
 31.39-33 11-16 32.49-43 14-19 33.43-39



Bien sûr les blancs n'ont pas pensé au passage à dame qui clôture cette partie  
 19-24 34.30x28 27-32 35.38x27 21x41 36.33-29 18-22 37.28x17 41-46 38.39-33 46-5  
 0-2

Dominique THINEY - JeanMaurice PLAISANT

01.33-29 19-23 02.35-30 20-25 03.30-24 14-20 04.40-35 17-22 05.31-27 22x31  
 06.36x27 12-17 07.38-33 18-22 08.27x18 23x12 09.45-40 10-14 10.50-45 14-19  
 11.32-28 19x30 12.35x24 12-18 13.42-38 7-12 14.37-32 1-7 15.41-37 17-22 16.28x17  
 11x22 17.46-41 7-11 18.37-31 22-27 19.31x22 18x27 20.32x21 16x27 21.41-37 12-17  
 22.48-42 17-21 23.33-28 11-16 24.28-23 21-26 25.38-32 27x38 26.43x32 4-10 27.32-  
 28 9-14 28.40-35 14-19 29.23x14 10x30 30.35x24 5-10 31.45-40 10-14 32.42-38 8-12  
 33.28-23 14-19 34.23x14 20x9 35.29-23 2-8 36.34-29 6-11 37.39-33 11-17 38.44-39  
 17-21 39.40-34 21-27 40.38-32 27x38 41.33x42 12-18 42.23x12 8x17 43.39-33 13-18  
 44.49-43 9-13 45.43-38 17-22 46.38-32 3-9 47.42-38 22-27 48.32x21 16x27 49.33-28

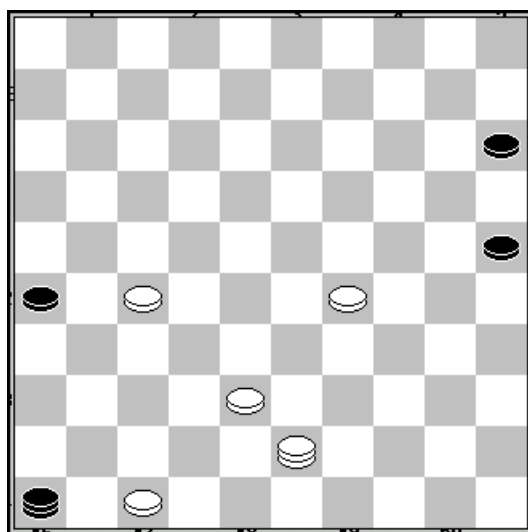


Les blancs ont joué ce coup 33-28 pour la réponse de la partie 27-31 qui après 37-32 réponse logique offre le deux pour deux 34-30.

(En fait le coup juste noir à cet instant est 14-19)

Mais les blancs oublient le gain immédiat et joue la suite de la partie.

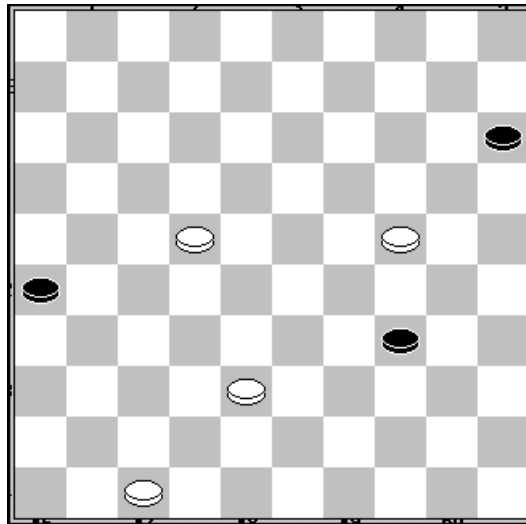
27-31 50.37-32 9-14 51.28-23 [ 51.34-30 25x23 52.28x8 ] 51...31-36 52.23x12 14-19 53.12-7 19x39 54.7-2 36-41 55.2x43 41-46 56.32-27



Les blancs ne proposent pas la remise. La position contient encore des pièges notamment grâce aux trébuchets. Ici 46-19 perd : 29-23, 43-49 B+

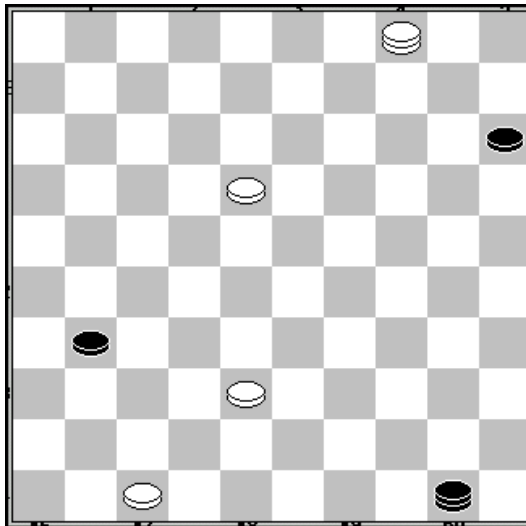
46-28 57.29-24 28-23 58.27-22 ( mieux 43-49 : empêche 23-18 et évite le prise de la dame blanche ) 23-34 59.43x30 25x34





La encore les blancs ne proposent pas la remise. Ils ont juste le temps de damer pour empêcher les noirs de damer en 49.

60.24-19 34-40 61.19-13 40-44 62.13-9 44-50 63.22-18 26-31 64.9-4



Le coup de la dernière chance. Les noirs se précipitent 31-37 ??? ils oublient le nouveau trébuchet. 50-28 et le blancs pouvaient abandonner tout espoir de gain.

31-37 65.38-33 50x13 66.4x42 2-0

Le temps a évidemment joué un rôle dans cette fin de partie dramatique. Il reste 2 mn aux blancs et 6 mn aux noirs. Mais après l'acquisition de la dame noire Jean-Maurice était persuadé d'avoir la remise. Sa vigilance s'est relâchée.